«ЗАТВЕРДЖЕНО»

Директор Першої міської гімназії

Саєнко Сергій Іванович

 «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 р.

**Положення**

**про конкурс «Таланти твої, гімназіє»**

1. **Загальні положення.**
	1. Конкурс «Таланти твої, гімназія» (далі Конкурс) проводиться з метою виявлення та підтримки творчих та спортивних здібностей гімназистів, сприяння самореалізації особистості гімназистів, та виявлення та представлення широкому загалу глядачів таланти гімназистів.
	2. Мета Конкурсу:
* підтримка та стимулювання творчих ідей гімназистів;
* підвищення комунікативної компетентності гімназистів;
* участь усіх класних колективів у даному Конкурсі, що передбачає пошук, розробку та впровадження творчих інноваційних форм роботи;
* публікація матеріалів Конкурс у газеті «Унікальній гімназист» та представлення кращих номерів на святах гімназії.
	1. Предметом уваги Конкурсу є творчі здібності гімназистів, підготовка проведення та презентація творчих виступів гімназистів без жанрового обмеження, дотримання гімназистами естетичних вимог (зовнішній вигляд, зміст виступу).
	2. Організаторами конкурсу є дирекція гімназії та актив гімназійного самоврядування. Безпосередньо роботу щодо проведення Конкурсу здійснює:
* Корнієнко Г. Л. – заступник директора з навчально-виховної роботи;
* Сухенко К. О. – педагог-організатор;
* Тележенко Володимир – президент Першої міської гімназії.
1. **Учасники**
	1. Учасниками Конкурс є гімназисти та учні Першої міської гімназії.
	2. **Конкурс проводиться за трьома віковими категоріями:**
* Перша – 1 - 4 класи
* Друга – 5 - 8 класи
* Третя – 9 - 11 класи.
	1. **Програма Конкурсу включає такі номінації:**
* «театральне мистецтво»
* «вокальне мистецтво»
* «музично-виконавське мистецтво»
* «хореографічне мистецтво»
* «художня декламація»
* «спортивні таланти»
* «довільний жанр»
	1. Відбіркові тури будуть проходити у відповідності з віковими категорія.
	2. Програма другого етапу (фіналу) передбачає:
* Виступи за номінаціями;
* Нагородження учасників конкурсу.
1. **Умови участі у Конкурсі.**
	1. Для участі у Конкурсі учасники надають до оргкомітету письмову заявку (форма заявки додається).
	2. Рішення всіх питань, що необумовлені цим положенням, приймається оргкомітетом у робочому порядку з урахуванням інтересів учасників.
	3. **Номінація «театральне мистецтво»**

До участі запрошуються театральні колективи гімназії. Театри готують одноактний спектакль на довільну тематику. Тривалість виступу до 10 хвилин.

Виступи оцінюються журі за критеріями:

* Вибір репертуару (підбір репертуару відповідно до вікової категорії гімназистів);
* Культура сценічної мови (правильні наголоси, редукція мови, логіка мови);
* Режисерський задум та втілення (пластичне рішення простору, зоровий ряд, спроба розіграти прозу);
* Акторська майстерність (виконання літературних персонажів: характеристика літературного образу, характеристики мови), пластика образу.
* Музичне рішення (фонограма, вокал, використання музичних засобів, інструменту, якщо вимагає твір)художнє рішення твору (елементи костюму, декорації, якщо вимагає твір)
	1. **Номінація «вокальне мистецтво».**

До участі запрошуються вокалісти та вокальні колективи гімназії.

Кожен колектив виконає один твір на довільну тематику (форма виконання – як a’capella, так і з музичним супроводом (фонограма, музичний інструмент). Тривалість виступу до 5 хвилин.

Виступи оцінюються за критеріями:

* Відповідність репертуару виконавським можливостям та віковим особливостям;
* Рівень виконавської майстерності (інтерпретація, виконавський стиль, вокальна культура);
* Емоційність виступу;
* Культура виконавської майстерності;
* Сценічна культура;
* Естетика зовнішнього вигляду.
	1. **Номінація «музично-виконавське мистецтво».**

До участі запрошуються виконавці та інструментальні колективи.

Кожен учасник або колектив виконує один твір на довільну тематику.

Тривалість виступу до 5 хвилин.

Виступи оцінюються журі за критеріями:

* Відповідність репертуару виконавським можливостям та віковим особливостям;
* Рівень виконавської майстерності (інтепритація, виконавський стиль)
* Емоційність виступу;
* Культура виконавської майстерності;
* Сценічна культура;
* Естетика зовнішнього вигляду.
	1. **Номінація «хореографічне мистецтво»**

До участі запрошуються як окремі виконавці так і танцювальні колективи.

Кожен колектив або учасник виконує одну хореографічну композицію.

Тривалість виступу до 5 хвилин.

Виступи оцінюються журі за категоріями:

* Відповідність репертуару виконавським можливостям та віковими особливостями;
* Рівень виконавської майстерності (інтепритація, виконавський стиль, хореографічна культура);
* Емоційність виступу;
* Культура виконавської майстерності;
* Сценічна культура;
* Естетика зовнішнього вигляду.
	1. **Номінація «художня декламація».**

До участі запрошуються читці – декламатори.

Кожен учасник представляє один літературний твір, або уривок з твору.

Тривалість виступу до 5 хвилин.

Виступи оцінюються журі за категоріями:

* Відповідність репертуару віковим особливостям;
* Рівень виконавської майстерності (інтепритація, виконавський стиль);
* Емоційність виступу;
* Культура виконавської майстерності;
* Сценічна культура.
* Естетика зовнішнього вигляду.
	1. **Номінація «спортивні талант».**

До участі запрошуються учні, які мають особливі спортивні уміння та навички.

Кожен учасник представляє один змістовно-закінчений та естетично оформлений номер.

Тривалість виступу до 5 хвилин.

Виступи оцінюються журі за такими критеріями:

* Оригінальність вміння;
* Рівень виконавської майстерності;
* Рівень інтересу оточуючих;
* Емоційність виступу;
* Культура виконавської майстерності;
* Естетика зовнішнього вигляду;
* Художнє оформлення.
	1. **Номінація «довільній жанр»**

До участі запрошуються учні, які мають неординарні уміння та навички.

Кожен учасник представляє один змістово-закінчений та естетично оформлений номер.

Тривалість виступу до 5 хвилин.

Виступи оцінюються журі за такими критеріями:

* Рівень підготовки.
* Сценічна культура.
* Виконавська майстерність.
* Артистизм.
* Розкриття творчого задуму.
1. **Терміни проведення Конкурсу**
	1. Три відбіркові тури будуть проведені протягом лютого відповідно до вікових категорій, вказаних вище.
	2. Фінал конкурсу у вигляді гала-концерту буду проведений у березні в будинку культури імені Івана Кулика.

Заявка

На участь у гімназійному конкурсі

«Таланти твої, гімназіє»

Прізвище\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ім’я\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вік учасника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Клас\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Роботи (виступи), які пропонуються на конкурс:

Номінація\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Назва\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Додаткова інформація\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата заповнення \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Підпис\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_